



INTERGRUPPO ANA



VALGRIGNA

1992 – 2007

**QUINDICI ANNI DI
COLLABORAZIONE**

**INTERGRUPPO ANA – SCUOLE
VALGRIGNA**

BERZO INFERIORE – BIENNO – ESINE - PRESTINE

Dura da quindici anni il felice connubio operativo dell'Intergruppo Ana della Valgrigna con le locali scuole elementari e medie, da quando, nel 1992, i quattro gruppi ANA di Esine, Berzo Inferiore, Bienno, Prestine decisero di unirsi e di avviare una stretta collaborazione con docenti ed alunni per sollecitarli e supportarli nella riflessione su tematiche strettamente alpine, nel primo quadriennio di lavoro comune, e a riscoprire i propri paesi attraverso i resti del passato, negli anni successivi.

Anche se non è facile mettere per iscritto la multiforme esperienza educativa nata da questo felice interscambio formativo cercherò, tramite sintetici flash, di illustrare quanto tutto ciò ha arricchito culturalmente sia Alpini che alunni e docenti, coinvolgendo anche le quattro biblioteche locali per raccogliere, conservare ed offrire all'attenzione di quanti sono attenti al sociale le numerose testimonianze predisposte dai ragazzi tramite percorsi fotografici, ricerche d'archivio, interviste, disegni ed illustrazioni.

Per attuare le finalità che ci si era posti, si decise di utilizzare uno strumento, il concorso a premi promosso dall'Intergruppo grazie al supporto economico della Banca di Credito Cooperativo Camuna, semplice ma molto efficace rivolto alle classi 4/5 della scuola elementare e a quelle delle scuole medie.

Anno 1992/93: **50 anni dopo, dal Don a Nikolajewka.**

Gli alunni ripercorrono la triste vicenda dei reduci dalle steppe russe, predisponendo documenti, emotivamente significativi per quanti, in Russia e in Patria, avevano vissuto quei giorni dolorosi.

A gennaio 1993, in occasione dell'adunata annuale dell'Intergruppo, la Biblioteca comunale di Berzo I. organizza la premiazione del concorso con la partecipazione di un folto pubblico.

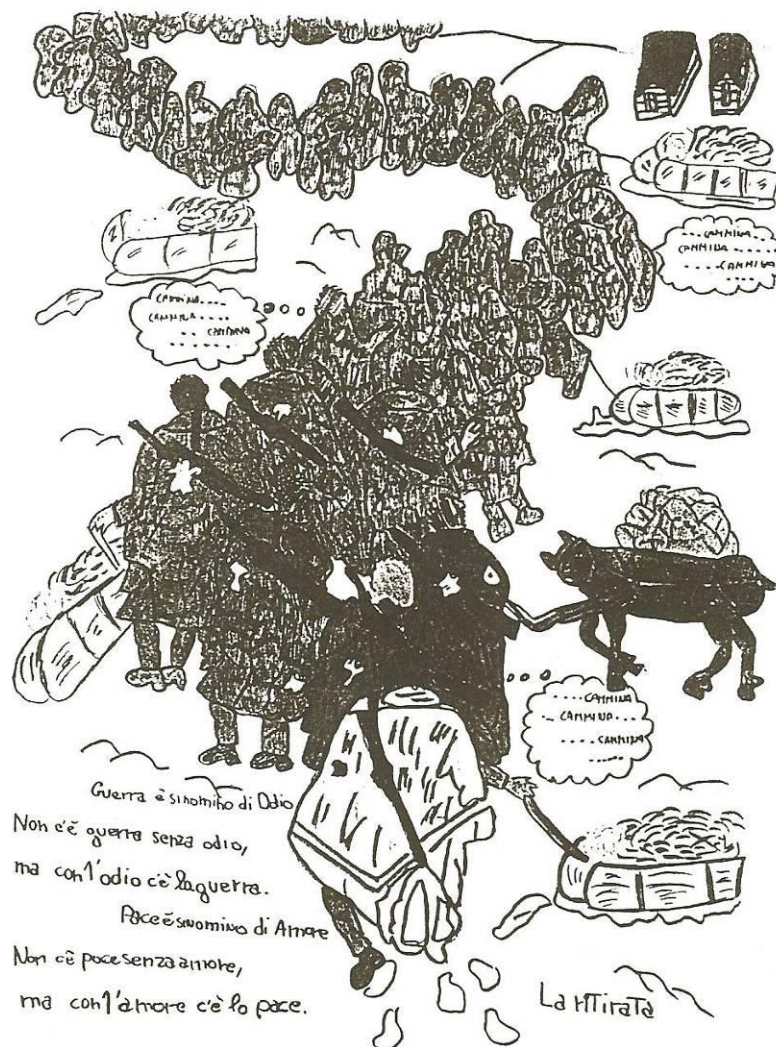
Un'insegnante/artista dona all'Intergruppo un quadro che evidenzia soprattutto la solidarietà, il coraggio e la forza degli Alpini ma soprattutto il senso di un "unico corpo nel momento del sacrificio e del dolore".

Biblioteche Civiche
e Intergruppo Alpini



della VAL GRIGNA

50 anni dopo, dal Don a Nikolajewka



Raccolta elaborati premiati al concorso riservato agli alunni
delle scuole della Val Grigna.

Berzo Inferiore, gennaio 1993

Anno 1993/94: “**8 settembre 1943-25 aprile 1945: giorni di Liberazione**”.

A distanza di quasi cinquant'anni dalla Liberazione, l'Intergruppo propone il ricordo “...dei giorni della Liberazione..... per far rivivere episodi e figure che hanno contraddistinto quel periodo nei nostri paesi”.

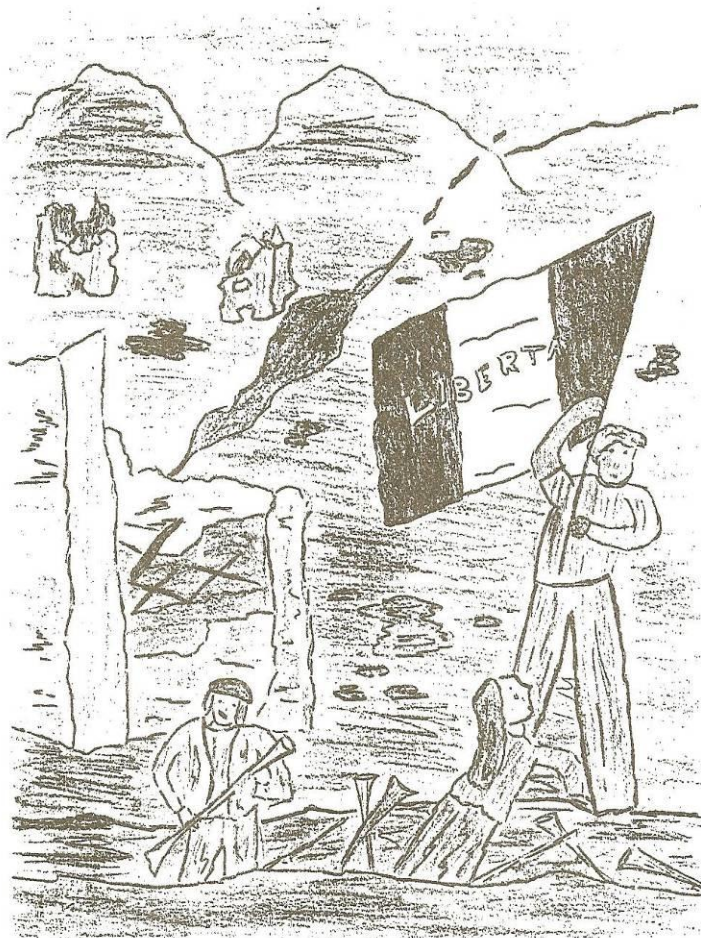
Ad aprile 1994 la biblioteca comunale di Esine raccoglie in un volumetto disegni, interviste, ricerche sulla vicenda partigiana in Valgrigna.

Biblioteche Civiche
e Intergruppo Alpini



della VAL GRIGNA

8 Settembre 1943 - 25 Aprile 1945 Giorni di Liberazione



ESINE, aprile 1994

Anno 1994/95: **“1920-1950: il Lavoro artigianale nei due dopoguerra in Valgrigna”**.

La scelta di questa tematica poteva rappresentare un azzardo, invece si è rivelata una decisione azzeccata per riscoprire un mondo ormai scomparso “con le sue ristrettezze e sofferenze, ma pur con valori di umanissima civiltà”

Scriveva, nell’introduzione al fascicolo predi-spinto dalla biblioteca di Prestine a marzo 1995, il responsabile del progetto: “Lontani gli echi di lotte fratricide i nostri ragazzi apprendono dalle figure umili e semplici degli artigiani di un tempo quei valori che favoriscono una concreta convivenza pacifica e democratica.



Anno 1995/96: **“L’Alpino ieri, oggi, domani”**.

Il quadriennio non poteva che concludersi con questo tema.

Dagli elaborati emerge “..... una figura umana e solidale di “ALPINO”; pronto, ieri al sacrificio della propria vita per difendere la patria....., oggi, Cittadino sempre in prima linea nelle emergenze, nelle catastrofi nazionali e internazionali..., domani, uomo presente nelle vicende dell’Italia e dell’Europa, alla ricerca di una pace duratura...”.

A aprile 1996 la Biblioteca di Bienna promuove una manifestazione incentrata proprio sulle figure dei “veci” ancora viventi che attraverso alcune toccanti testimonianze, passano il testimone ai “boce” nel loro desiderio di essere d’aiuto alla società e a quanti ne hanno bisogno.

Biblioteche civiche

Intergruppo Alpini VALGRIGNA



LA FIGURA DELL’ALPINO, IERI.....OGGI.....DOMANI.....,



Bienna Febbraio 1996

A novembre 1996 il Presidente dell'Intergruppo, rag. Lucio Bellicini, ha la felice intuizione di presentare un progetto quadriennale con l'obiettivo di sollecitare i ragazzi a riscoprire ed evidenziare i resti del passato, numerosi in Valgrigna, che sfuggono sia ai residenti che ai visitatori poco attenti.

Nasce così il progetto **“Alla riscoperta dell'arte minore della Valgrigna”**.

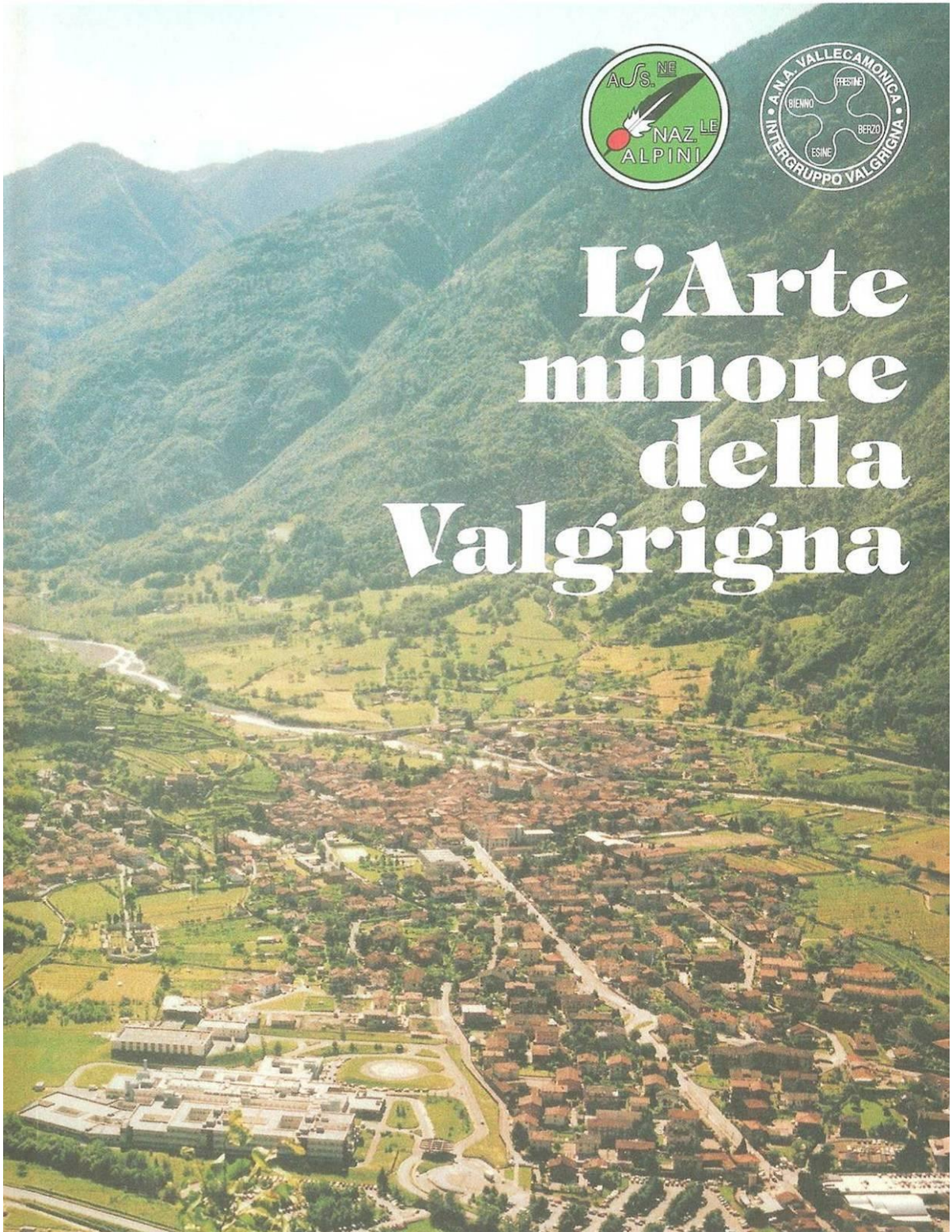
Dal 1996/97 al 2000/2001 le scolaresche percorrono in lungo e in largo i quattro paesi valgrignini, trasformandosi in ricercatori negli archivi comunali alla ricerca di significativi documenti storici, in artisti per rappresentare su cartelloni luoghi ed ambienti specifici come le fontane, le Santéle, le chiese campestri, le case signorili....., in fotografi per riprodurre luoghi caratteristici della Valgrigna.

Ma tutto questo è soprattutto servito ai ragazzi per:

- Socializzare con gli adulti;
- Rafforzare la propria identità culturale;
- Integrarsi con i coetanei della Valgrigna;
- Riscoprire le bellezze meno note ma non meno importanti dei siti artistici/culturali che contraddistinguono la Valgrigna, a livello nazionale.

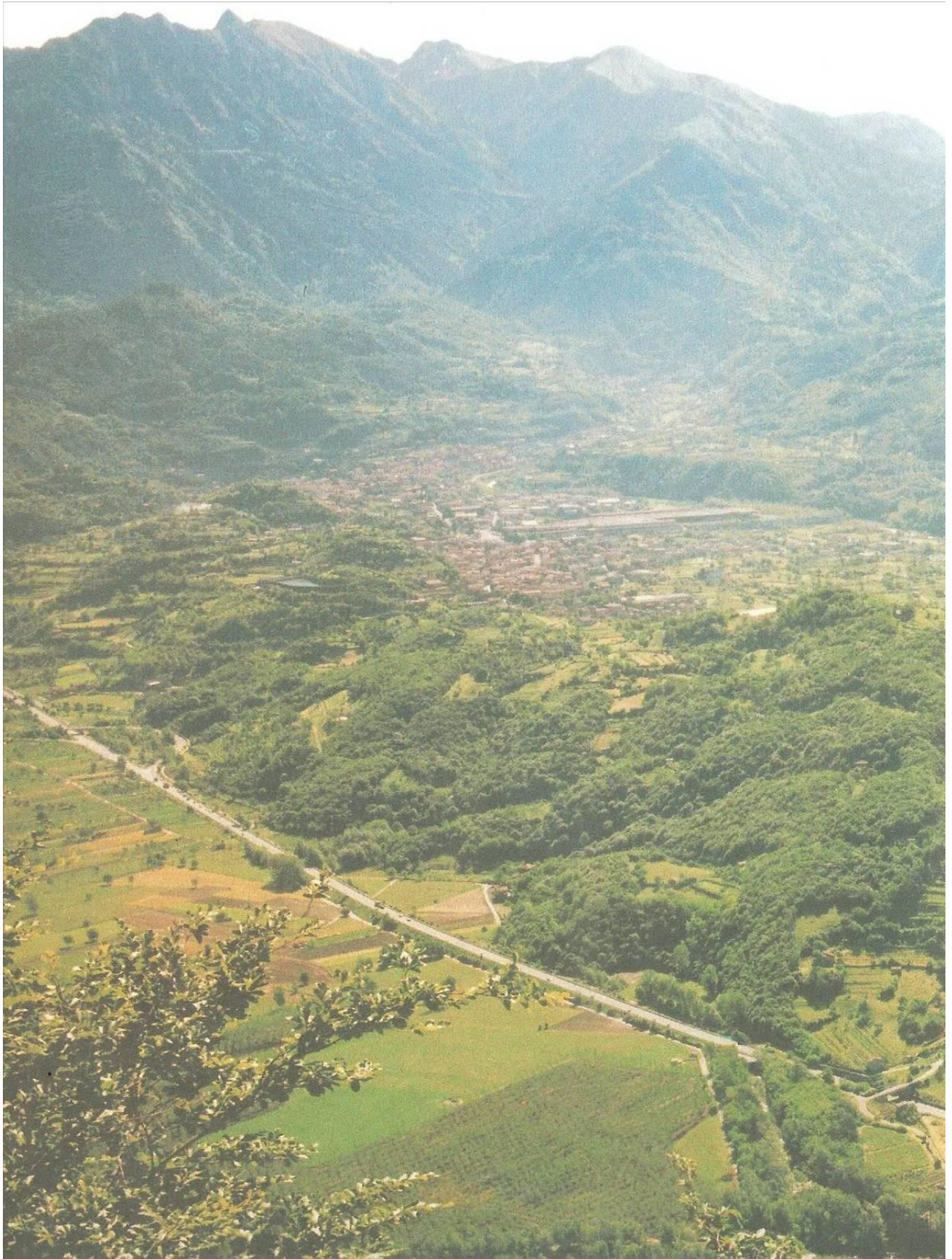
Si dedica l'anno 2001/2002 per assemblare il ponderoso e voluminoso materiale raccolto nel quadriennio.

A marzo 2002, decimo anniversario della fondazione dell'Intergruppo, nella palestra comunale di Esine, alla presenza di un foltissimo pubblico, oltre che delle autorità civili e militari - spiccava la presenza del Presidente Nazionale dell'ANA - veniva presentato il volume “L'arte povera della Valgrigna”, stampato grazie alla disponibilità dei Comuni.



L'Arte minore della Valgrigna

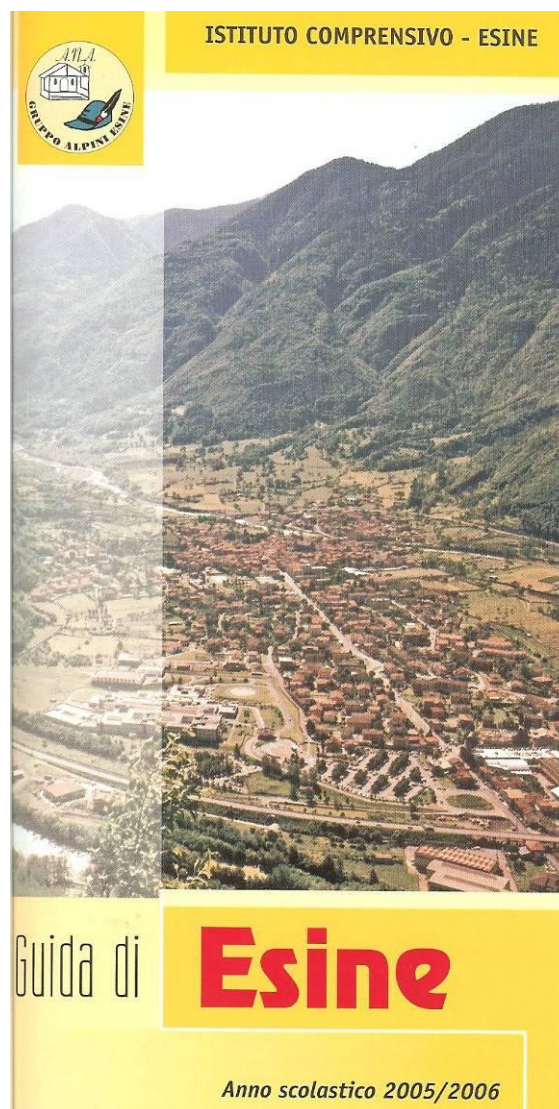
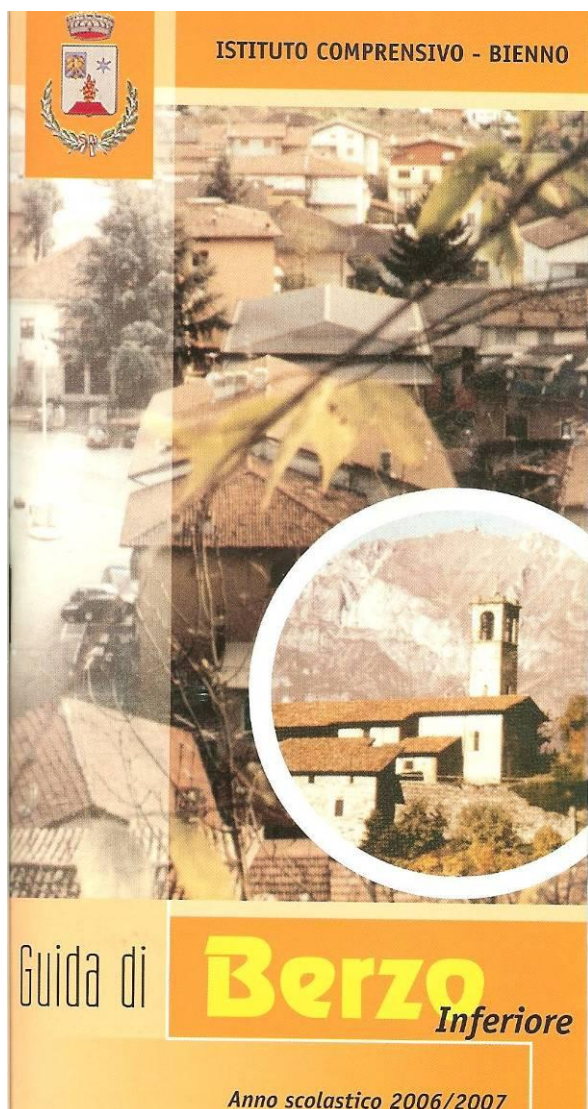
Copertina del volume:
"L'ARTE POVERA DELLA VALGRIGNA"

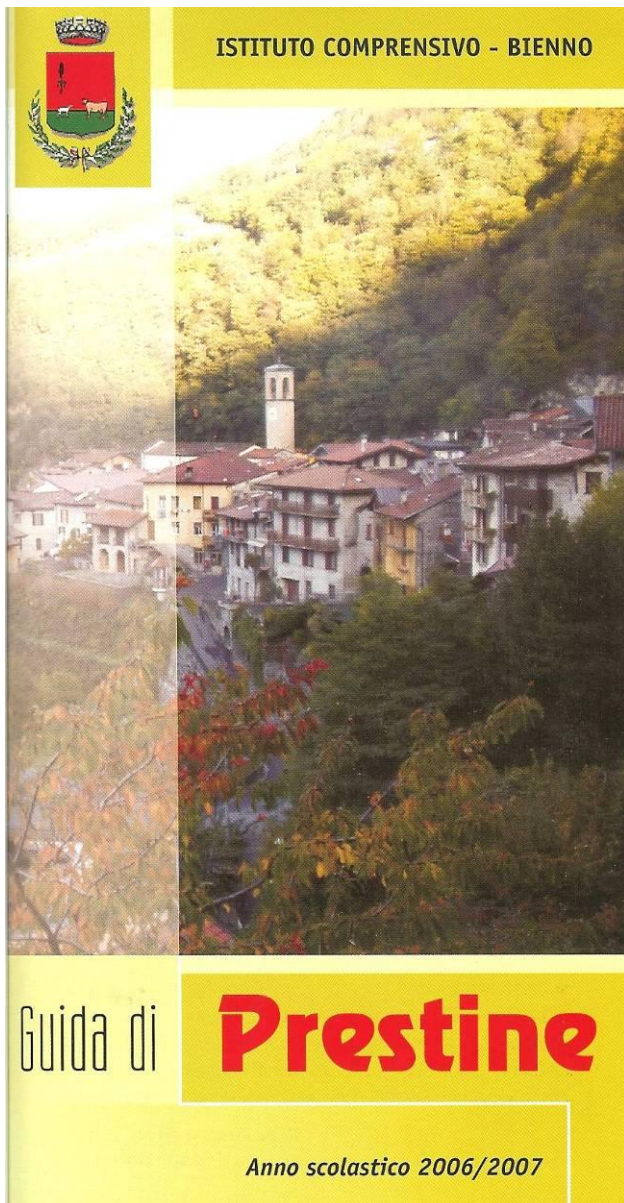


Controcopertina del volume:
“L'ARTE POVERA DELLA VALGRIGNA”

Il decennio sembrava rappresentare la conclusione di un percorso che aveva unito giovani e vecchie generazioni nella riscoperta “**dell’Alpinità**” ma anche della propria identità culturale, storica ed ambientale; si trasformava invece, grazie alla costante e continua sollecitazione del segretario del Presidente, Rag. Lucio Bellicini, e del segretario dell’Intergruppo Cominini Nino e dei quattro capigruppo Dellanoce Giulio(Esine), Ercoli Giovanni(Berzo I.), Morandini Vigiglio(Bienno) e Imperatori Fernando(Prestine) in un rilancio e in una ripartenza del raccordo Intergruppo ANA/Scuole della Valgrigna che permetteva, negli anni dal 2002/2003 al 2006/2007 alle scolaresche di predisporre materiale e documentazione per presentare all’esterno i propri paesi, tramite “guide turistiche”.

In occasione del quindicesimo raduno dell’Intergruppo, a marzo 2007, le guide venivano stampate grazie alla disponibilità di Amministrazioni comunali e gruppi Ana e distribuite alla popolazione





Come operatore scolastico non posso che ringraziare gli Alpini per aver permesso alla scuola di svolgere “concretamente” il proprio ruolo educativo offrendo ai ragazzi la possibilità di conoscere una dimensione, l’ALPINITA’ che tanto ha fatto, e continua a fare, per la nostra patria ma anche la storia, l’arte, l’ambiente in cui vivono rinforzando la propria identità per proiettarsi dalla Valgrigna in Italia e in Europa.

Il responsabile del raccordo Intergruppo ANA/Scuole Valgrigna

Bortolo Baiocchi